

Colore a vernice extrafine per il restauro dei dipinti

Varnish colors extra-fine for restoration paintings

Couleurs à vernis extra-fine pour la restauration des peintures



Cartella Colori - Color Palette - Charte de Couleurs



Formati disponibili / Size: ml. 35

1	Bianco titanio Titanium white Blanc de titane	2	Bianco zinco Zinc white Blanc de zinc	17	Blu cobalto Cobalt blue Bleu cobalt	18	Blu oltremare Ultramarine blue Bleu outremer	19	Blu ceruleo Cerulean blue Bleu cerulean	3	Giallo cadmio limone Cadmium yellow lemon Jaune cadmium citron
4	Giallo cadmio medio Cadmium yellow medium Jaune cadmium moyen	5	Giallo di Napoli Naples yellow Jaune de Naples	10	Lacca garanza Madder lacquer Laque de garance	11	Rosso cadmio arancio Cadmium red orange Rouge cadmium orange	12	Rosso cadmio medio Cadmium red medium Rouge cadmium moyen	29	Rosso turco Turkish red Rouge turque
15	Lacca verde Green lacquer Laque verte	16	Verde ossido cromo Chrome oxide green Oxyde de chrome vert	30	Verde smeraldo Emerald green Vert emeraude	6	Ocra gialla Yellow ochre Ocre jaune	7	Ocra gialla pallida Pale yellow ochre Ocre jaune clair	8	Ocra d'oro Golden ochre Ocre d'orée
9	Terra di Siena naturale Natural Sienna Terre de Sienne naturelle	13	Terra pozzuoli Pozzuoli red Terre de pozzuoli	14	Terra di Siena bruciata Burnt Sienna Terre de Sienne brûlée	20	Bruno di garanza Madder brown Brun de garance	24	Terra d'ombra bruciata Burnt umber Terre d'ombre brûlée	25	Terra d'ombra naturale Natural umber Terre d'ombre naturelle
21	Bruno trasparente Transparent brown Brun Transparent	23	Terra di Kassel Kassel heart Terre de kassel	22	Bruno Van Dyck Van Dyck Brown Brun de Van Dyck	26	Bitume di giudea Bitumen of Judea Bitume de Judée	27	Nero di carbonio Carbon black Noir de Carbone	28	Nero ossido Oxide black Noir oxyde

Prodotti Ausiliari consigliati: Essenza di Trementina

Questi colori per ritocco sono stati espressamente studiati per il restauro delle opere d'arte e per soddisfare i più esigenti professionisti del settore. I colori a vernice Di Volo sono prodotti con purissimi pigmenti finemente macinati. I pigmenti sono dispersi in una soluzione a base di resina Laropal A81, essenza di trementina e ragia minerale. La scelta per questo tipo di legante è stata determinata da diversi fattori, fra i quali:

- Ottima reversibilità, in quanto questa resina è facilmente solubile in molti solventi, alcuni dei quali poco nocivi per l'utilizzatore; questa sua facile solubilità permette anche di preparare, sulle tavolozze, dei godets di colore secco, che possono essere poi riattivati facilmente, semplicemente stemperandoli con il pennello bagnato di trementina.
- Elevatissima resistenza all'ingiallimento della resina. Eventuale diluizione può avvenire con essenza di trementina. I pennelli devono essere detersi con essenza di trementina.

These colors have been specifically designed for touch-up for the restoration of works of art and to meet the most exigent professionals of the sector. The Di Volo varnish colors are produced with pure pigments finely ground. The pigments are dispersed in Laropal A81 resin, turpentine and mineral spirits. The choice for this type of binder has been determined by different factors, among which:

- Excellent reversibility, since this resin is easily soluble in many solvents, some of which very harmful for the user, this also allows its easy solubility of preparing, on palettes, of godets color dry, which can then be reactivated easily, simply wet the brush with turpentine.
- Very high resistance to the resin. Any dilution may occur with turpentine.

Ces couleurs ont été spécialement conçus pour les retouches pour la restauration des œuvres d'art et pour satisfaire les professionnels les plus exigeants. Les couleurs à vernis Di Volo, sont fabriqués avec des pigments purs finement broyés, pour qui, en plus d'avoir un rendement élevé, sont très opaque. Les pigments sont dispersés dans une solution de résine cétone, térébenthine et les essences minérales. Le choix pour ce type de ligand a été déterminée par plusieurs facteurs, parmi lesquels:

- Excellente réversibilité, puisque cette résine est facilement soluble dans de nombreux solvants, dont certains pas dangereux pour l'utilisateur, cela permet aussi de sa solubilité facile de préparer, sur des palettes, des godets de couleur sec, qui peut ensuite être réactivé facilement, essuyant avec un pinceau mouillé avec térébenthine.
- Haute résistance, ne jaumi pas. La dilution peut être fait avec de la térébenthine. Les brosses devraient être nettoyées avec de la térébenthine.

Colori Metallici per Ritocco

Metallic colors in Wax

Couleurs métalliques en Cire



Sono colori a base di porporine metallizzate, resina e cera d'api. Possono essere applicati con un batuffolo di cotone o con un panno per ritoccare cornici e mobili dorati. Sono particolarmente brillanti e coprenti.

Are based colors of high concentrations of metalized powder, resin and wax. They can be given with cotton ball or cloth. They are very bright and opaque.

Sont des couleurs avec une fortes concentrations des couleurs en poudres métallique et de la cire. Ils peuvent être donnés avec un boule de coton ou de tissu. Elles sont très lumineuses et opaques.

Formati disponibili / Size: ml. 50



Prodotti Ausiliari consigliati: Essenza di Trementina, Ragia minerale

